

NİHÂVEND ŞARKI^(*)

Usûlü : AKSAK

(Her gün seni bir kaç kişi hep yâd edecektir)

Müzik : SÂLİH SUPHİ SONER

Söz : ÜMİT GÜRELMAN

(♩ = 168)

RAHAT UYU



(ARANAĞMESİ_____)



Her gün se ni bir kaç ki şi hep_____



yâd e de cek_____ tir (SAZ_____) tir (SAZ_____)



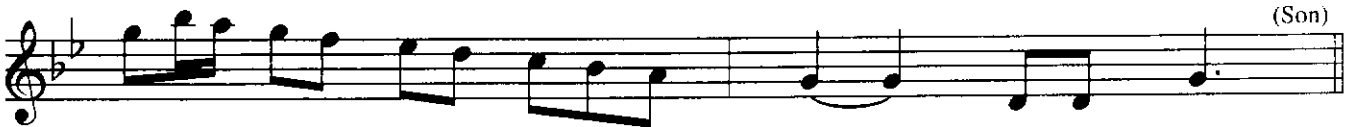
Hat tâ ni ce ih vân_____ se ni bin_____ şâd e de cek_____

Tâ haş re ka dar is_____ mi ni fer_____ yâd e de cek_____



tir tir (SAZ_____) Hat tâ ni ce ih van se ni bin

Tâ haş re ka dar is mi ni fer



şâd_____ e de cek_____ tir (SAZ_____)

yâd_____ e de cek_____

NİHÂVEND ŞARKI

(2. Sahife)

SÂLİH SUPHİ SONER

(ARA SAZI)

Sen den bi ze son hâ tı ra bir Bül bü li Al

1 kan (SAZ) 2 kan (SAZ) E.B.

RAHAT UYU

Her gün seni birkaç kişi hep yâd edecektir
Hattâ nice ihvân, seni bin şâd edecektir
Senden bize son hâtıra bir Bülbul-i Alkan
Tâ... haşre kadar ismini feryâd edecektir
(Ümit GÜRELMAN)

(*)

Bu eser, mûsikîye beraber başladığımız sevgili dostum rahmetli Doğan Ergin'in anısına yapılmış olup, Tülin ve Doğan Ergin'e ithaf edilmiştir.